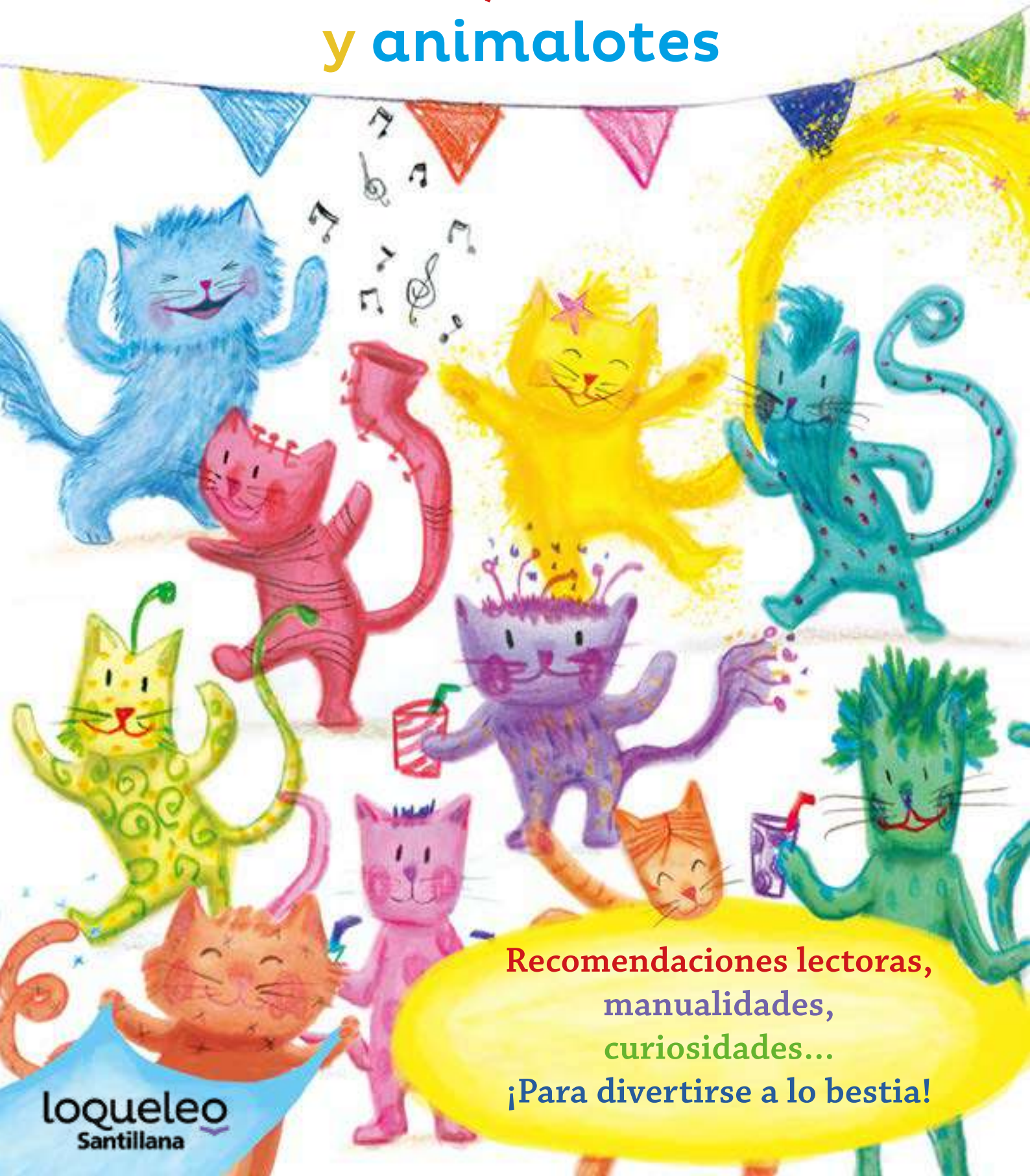


Animales, animalitos y animalotes



Recomendaciones lectoras,
manualidades,
curiosidades...
¡Para divertirse a lo bestia!

Un perro, un gato, un pez o incluso una serpiente.

Raro es quien no tiene una mascota en casa
o quiere tenerla pero no puede
por distintas circunstancias.

Raro es también a quien no le gustan los animales,
hay tantos que es complicado que no te guste alguno.

Mamíferos, reptiles, anfibios, aves...

¿Ya sabes cuál es tu animal preferido?

Si aún estás dudando, en este número
os presentamos a varios de ellos, todos protagonistas
de los libros que hemos escogido para ti.

Pasa la página y encariñate
con Óscar, Fisno, Renata, Pelucho...,
y sobre todo diviértete
con las actividades
que te proponemos.

¡Son bestiales!





+4

El secreto de Óscar

Ricardo Alcántara

Ilustraciones de Emilio Urberuaga

Óscar, el oso, tiene un secreto que no se atreve a contar a sus amigos, porque piensa que se burlarán de él. Y es que Óscar, desde que era pequeño, duerme con un perro de peluche. ¿Qué pasará cuando sus amigos descubran el secreto?

Otros títulos de la colección:



Conocemos a Emilio Urberuaga

Soy de Madrid y lo repito orgulloso. Soy de Madrid.

La mayoría de la gente me reconoce por haber dibujado a Manolito Gafotas.

Me han dado muchos premios pero el más importante fue en 2011 cuando gané el Premio Nacional de Ilustración.

¿Sabías que durante años trabajé en un banco?
Me aburría mucho.

He ilustrado para periódicos, revistas, libros de texto, carteles publicitarios y libros.

Y tengo la suerte de haber visto expuesta mi obra en varios museos de distintos países, algunos tan remotos como Japón.



Encuentra la pieza que falta

Las 4 piezas de la derecha son iguales, pero solo una es la que completa la imagen del puzle. ¿Sabes cuál es?



1



2



3



4

La solución está al final del magacín.

Shhhh, tengo un secreto



Óscar tiene un secreto muy bien guardado: duerme con un perro de peluche. Y teme que, si se enteran sus amigos, se burlen de él.

Pero cuando se lo cuenta a su mejor amiga, Óscar se da cuenta de que ella no se burla.

Y es que aquello que nos parece un problema puede no serlo tanto cuando se comparte con la persona adecuada: los padres, los hermanos mayores, los mejores amigos...

¿Tienes algún secreto que ocultas a tus amigas o amigos?

Haz como Óscar y cuéntaselo a quien más confianza te dé y verás que tampoco es para tanto.

¡Aviso importante!

Este libro nos ayuda a reflexionar sobre la importancia de pedir ayuda cuando no podemos resolver solos algún problema.



Adivina, adivinanza

El zorro Fernando, la osa Milagros y la tortuga forman la pandilla de Óscar. ¿Qué sabes sobre estos animales? Lee unas adivinanzas y trata de descubrir de qué animal hablamos.

A este animal te lo puedes encontrar en los montes, en un bosque o junto al mar.

Duerme en invierno, despierta en primavera y sale de la osera.

Lleva abrigo de piel y le gusta la miel porque es muy **GOLOSO**.

Es...

Una señorita lenta y muy particular, que camina despacio por cualquier lugar.

En un bosque, junto al mar o entre palmeras, y si quieres, la pones a nadar en tu bañera.

Come poco y le gusta la **LECHUGA**.

Es...

Si abres el gallinero, no dejes que pase este caballero, porque es un animal muy poco de fiar. No es muy alto, te llega a la rodilla, rojo o pardo es el color de su pelo y alargado es su **MORRO**.

Es...

Busca la solución al final del magacín.





Esta **obra de teatro** cuenta una historia que nos invita a luchar por conseguir un mundo mejor.

+8

Salvemos al elefante

Ana Merino

Ilustraciones de Flavia Zorrilla

A la selva han llegado los humanos para cazar al elefante sagrado. Todos los animales unirán sus fuerzas y se pondrán de acuerdo para tratar de vencer a ese despiadado enemigo, que solo piensa en su propio beneficio.

Si quieres hacer tu propia obra de teatro, sigue leyendo.



Dedos actores

Te ayudamos a que realices tu propia obra teatral.
Es muy sencillo y divertido.

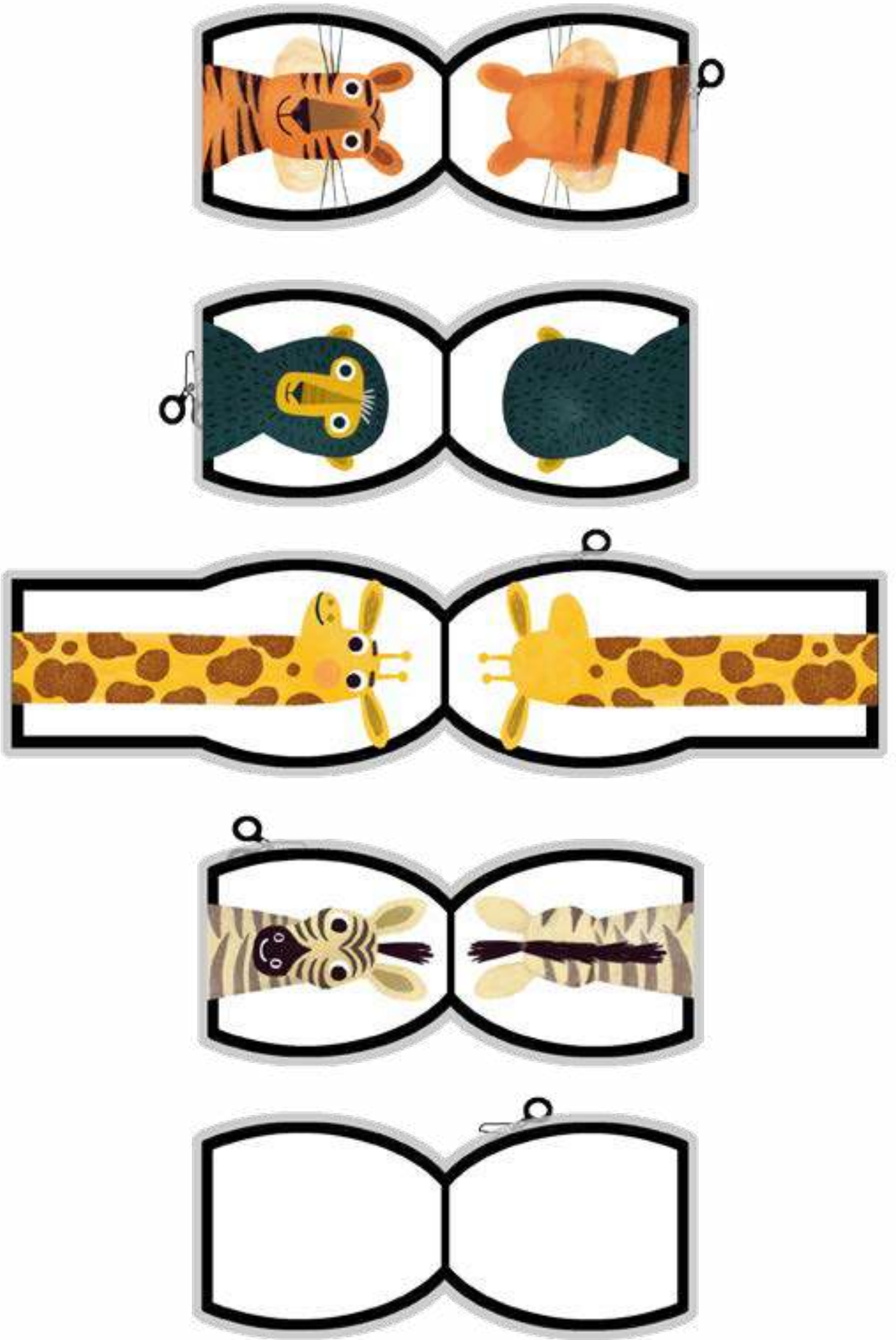
Se necesita:

- Fotocopiable N.º 1
- Tijeras
- Grapadora

1. **Imprime y corta** los personajes del fotocopiable N.º 1.
El dedo que está en blanco es para que dibujes a quien tú quieras.
Si prefieres, puedes copiar la forma del fotocopiable y dibujar los personajes de tu obra de teatro.
2. **Dobla** por el medio y **grapa** para formar un capuchón.
Deja abierto por la parte de abajo.
3. **Ensay**a y **practica** distintas voces, acentos, tonos de voz para darle a cada personaje su propia personalidad.



¡Se abre el telón!



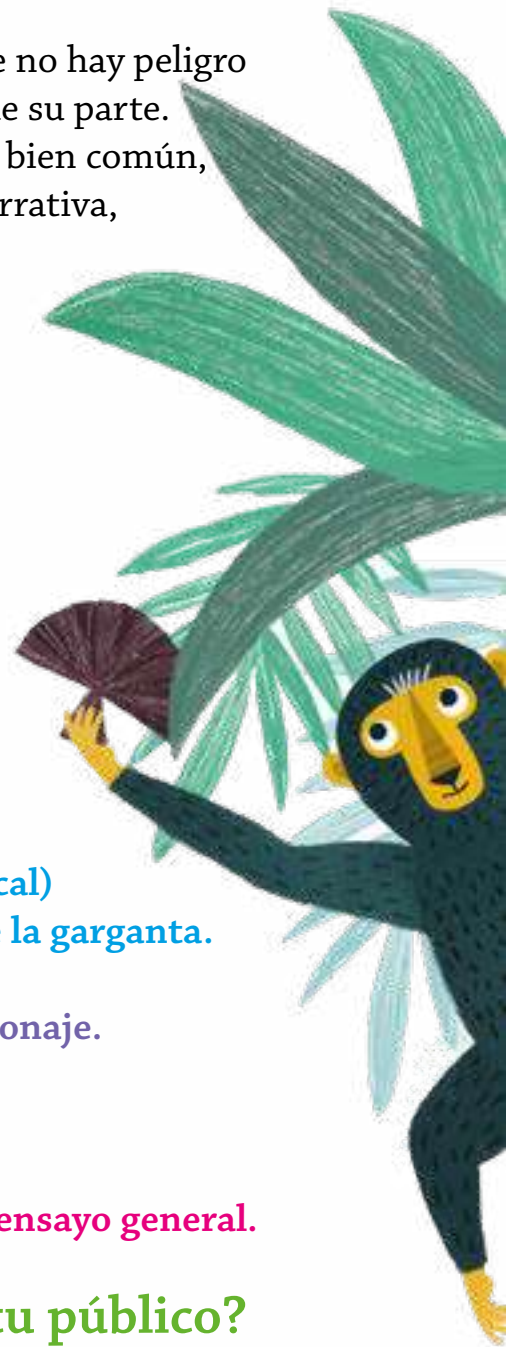
Lo tuyo es puro teatro

Salvemos al elefante ayuda a los lectores a comprender que no hay peligro o amenaza que no se pueda vencer cuando todos ponen de su parte. Pero, además de enseñarnos a trabajar en equipo para un bien común, también nos enseña que hay otras lecturas que no son narrativa, sino teatro, como en este caso.

Te animo a que interpretes esta divertida obra teatral u otra que te inventes. Para ello te damos unos consejos:

- 1. Hay que elegir a un director para que coordine todo.**
- 2. Esa persona será quien reparta los papeles.**
- 3. Las pruebas con la voz son imprescindibles (contar números, gárgaras, cantar la escala musical) para que durante la representación no se atasque la garganta.**
- 4. Toca buscar el vestuario adecuado para cada personaje.**
- 5. Prepara los decorados.**
- 6. Antes de representarla es necesario al menos un ensayo general.**

¿Has conseguido el aplauso de tu público?



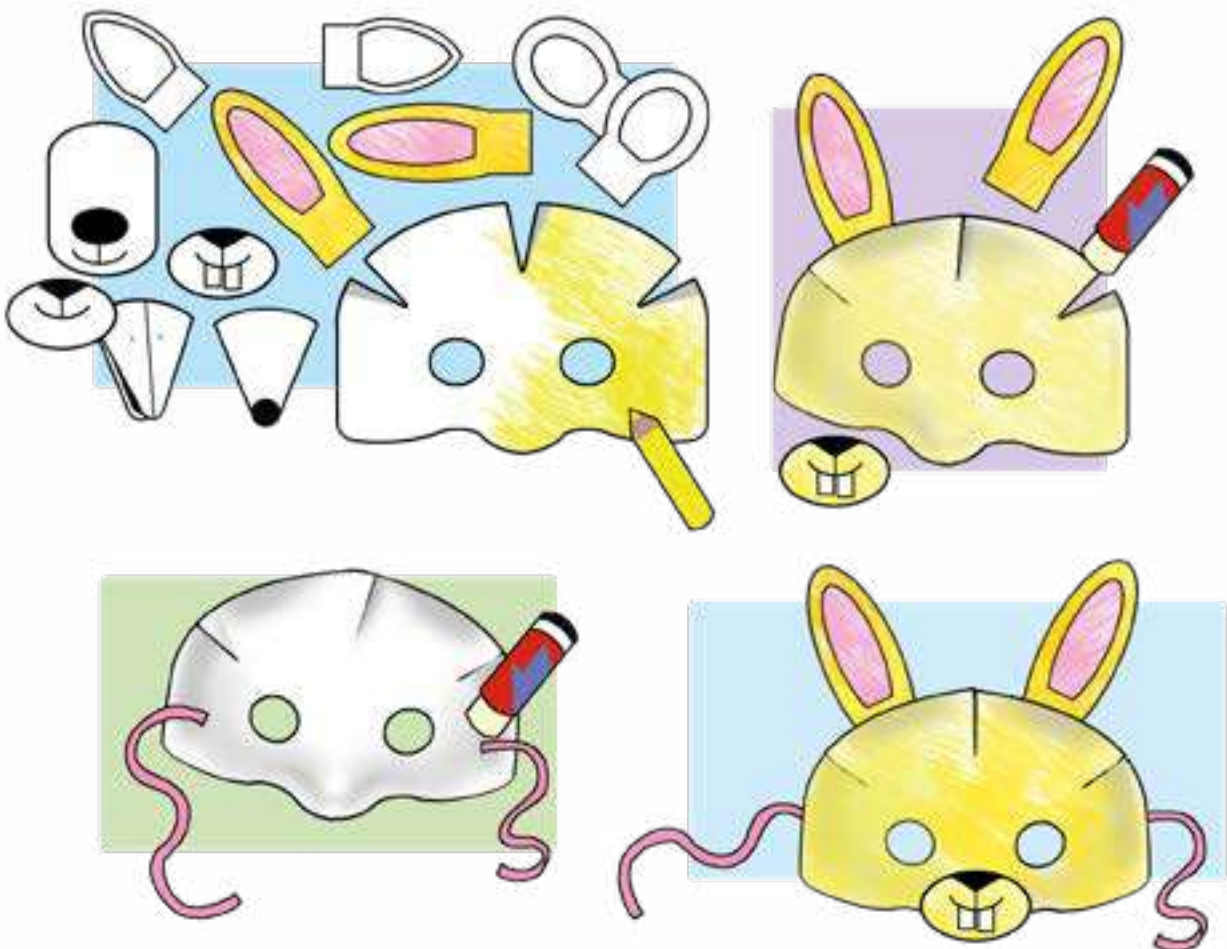
Máscara en 3D

Para ponerte en el papel antes de actuar, nada mejor que el vestuario. Esta máscara con volumen permite hacer muchos personajes.

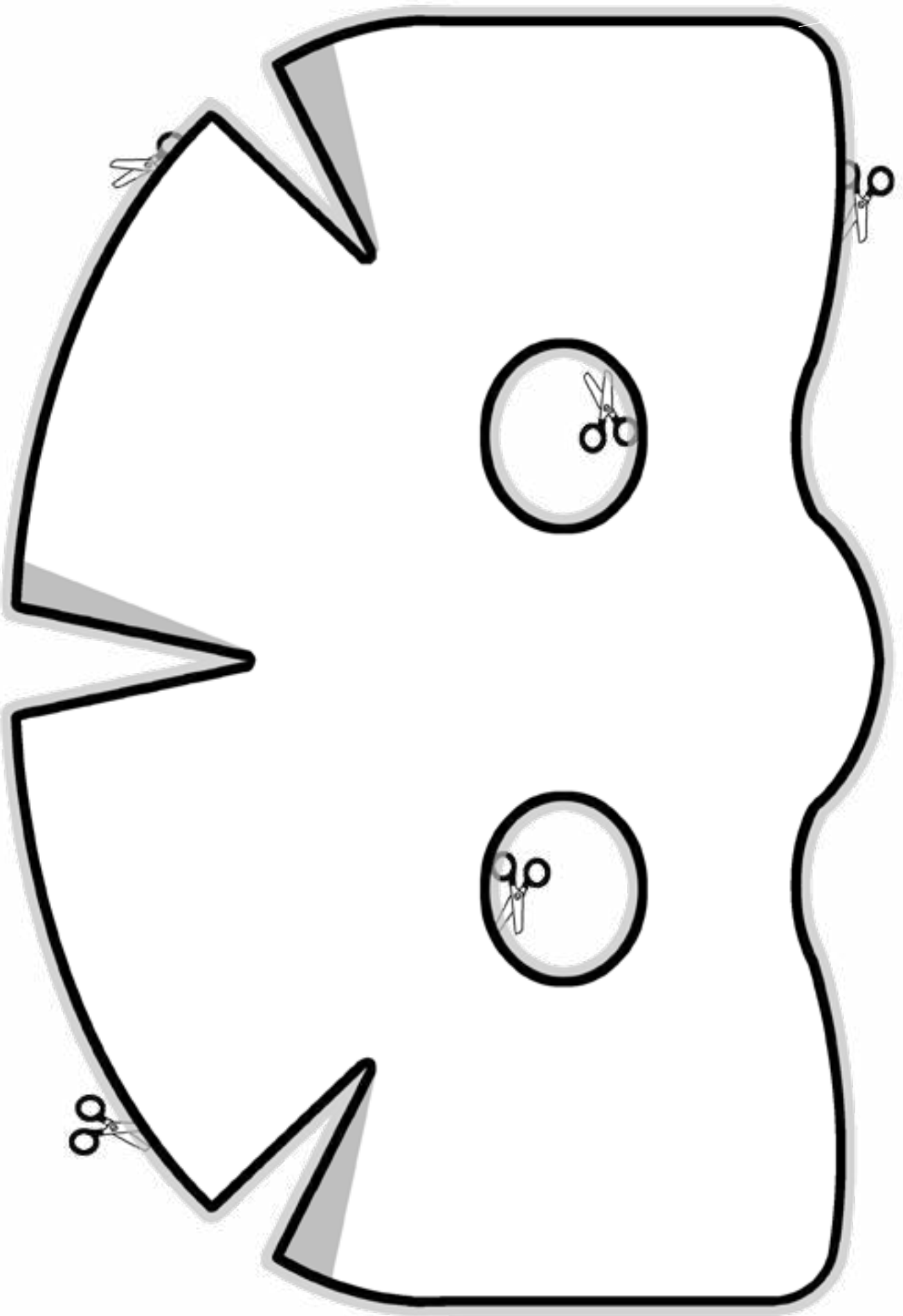
Se necesita:

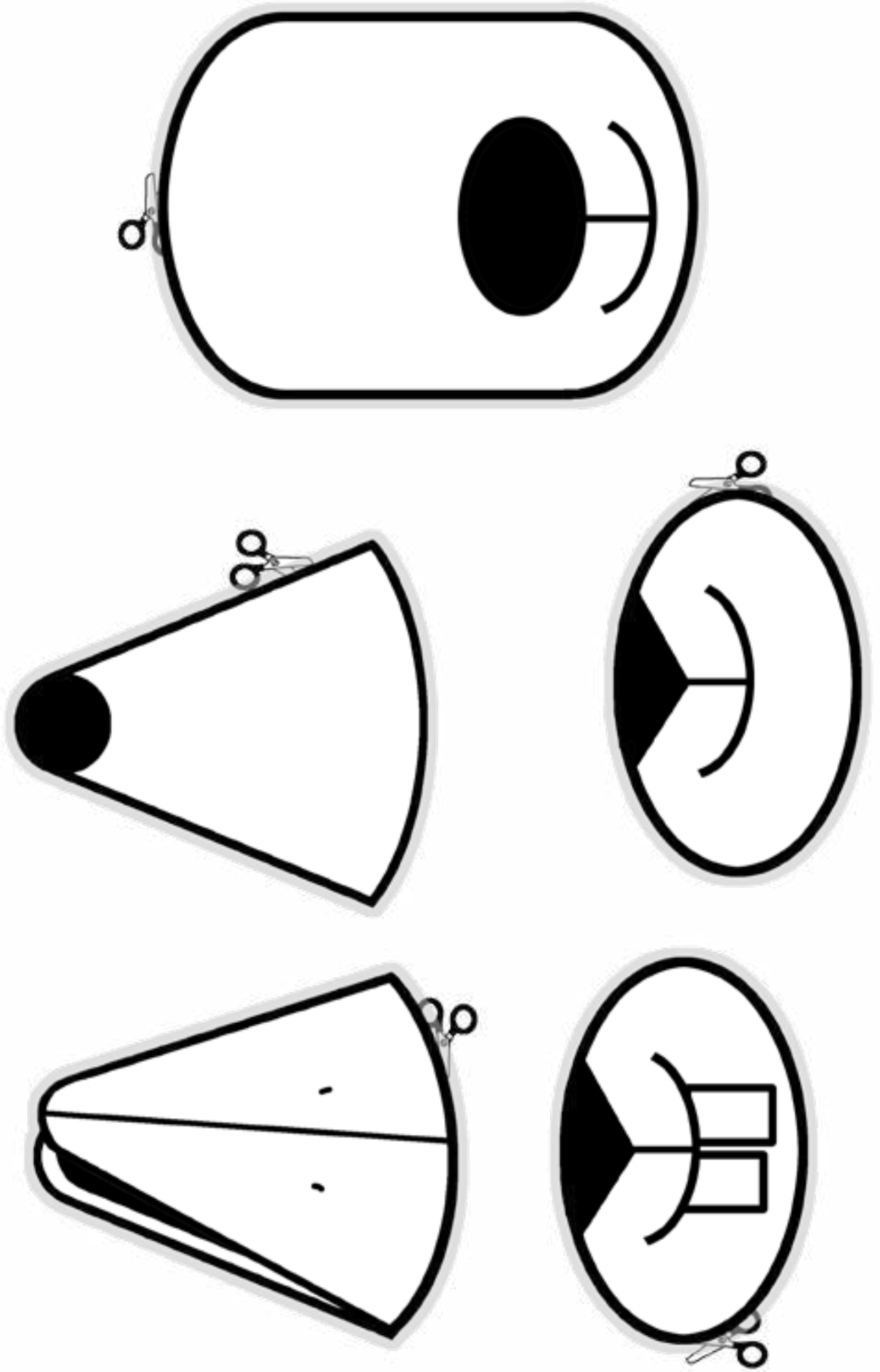
- 1 folio
- Tijeras
- Lápices o rotuladores de color
- Pegamento
- Cinta o lana
- Opcional: fotocopiable N.º 2, N.º 3 y N.º 4

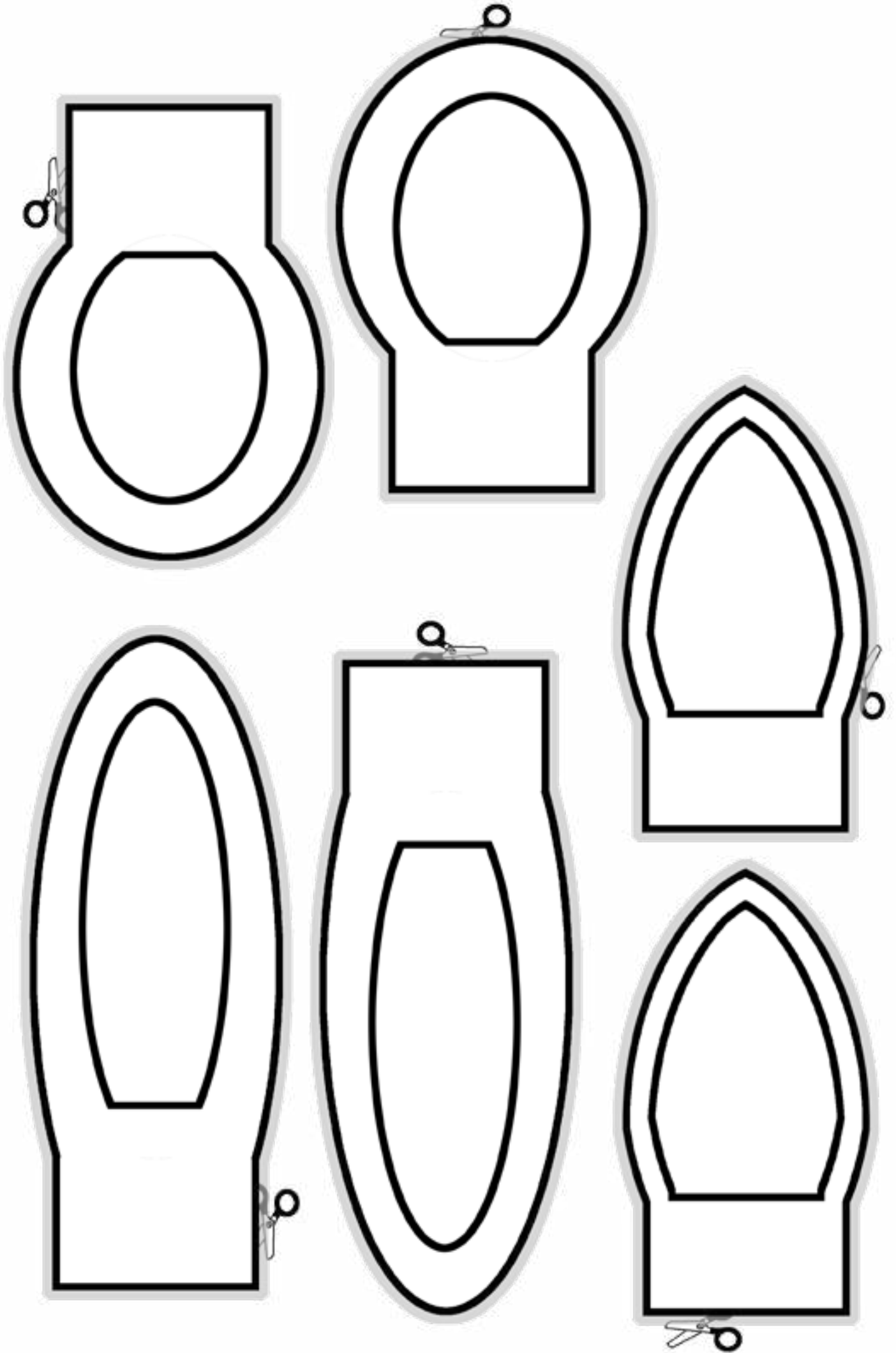
1. **Corta** los fotocopiables. Colorea como más te guste.
2. **Arma y pega** la máscara como en el modelo.
3. **Elige** las partes del animal que quieras y **pégalos** a la máscara.
4. **Pega** una cinta o lana en el interior para poder atarla.



Modelo terminado









+4

Fisno y Pelucho. Un tesoro en la basura

Vanesa Pérez-Sauquillo

Ilustraciones de **Susana Soto**

Dos gatos muy diferentes, un cajón con palabras mágicas y una gata estrella fugaz. Suéltalos por el parque y por el cielo. ¿Qué encontrarán? Aventuras, mucha risa ¡y tesoros! Y el tesoro más grande... ¡el de estar juntos!

Vanesa Pérez-Sauquillo nos habla de su libro



«He situado la historia en un parque que es todos los parques. Parque familiar, lugar de juego y de descanso pero también de descubrimiento, con recovecos que puedan ser refugios o misterios abiertos a la imaginación.

He llenado este parque de humor y de ternura con tres gatos muy diferentes: Fisno, repeinado y escrupuloso; Pelucho, su contrapunto optimista y descuidado; y una gata estrella fugaz, la Gata Fugata, que los llevará por el espacio, a la vez que aprende junto a ellos las maravillas de la Tierra. ¡Cómo no!, siendo poeta, no he podido resistirme a darle algunos toques de poesía, y unos cuantos más de fantasía. Los gatos guardarán el secreto de las hadas y el del unicornio del parque, se harán amigos de un dragón que vive en las estrellas...».

Si quieres saber más acerca de este libro
apunta aquí con tu móvil



5 cosas que no sabías del teatro

Cuando se le quiere desear buena suerte a alguien se le dice «¡Mucha mierda!». El origen de esta expresión lo encontramos en la época en que para ir al teatro el único modo era andando, a caballo o en carruajes tirados por caballos. Todos sabemos que estos animales hacen sus «cosas» por la calle. Por tanto, si un día de función había mucha mierda en la entrada del teatro significaba que mucha gente había acudido a ver la función. Es decir, «mucha mierda» era sinónimo de éxito.

Las máscaras eran componentes fundamentales en la antigua Grecia y Roma. Los actores no podían salir a escena con la cara «desnuda».

Las dos máscaras que representan al teatro son la de la tragedia y la comedia, ambas con enormes bocas, para que pudieran cumplir una función de altavoz de los actores.

Molière, actor y autor de origen francés, murió de tuberculosis representando su obra en febrero de 1673. Vestía de color amarillo. Por eso se dice que el color amarillo trae mala suerte en el teatro.

Si un director de una obra deseaba que la actriz principal siguiera actuando durante otra temporada le enviaba rosas. En cambio, si consideraba que no debía seguir le enviaba claveles.

¡Que no acabe la función!

Entra en escena un unicornio

Además de los animales reales, existen los animales mitológicos.

¿Te gustaría disfrazarte de uno de ellos?

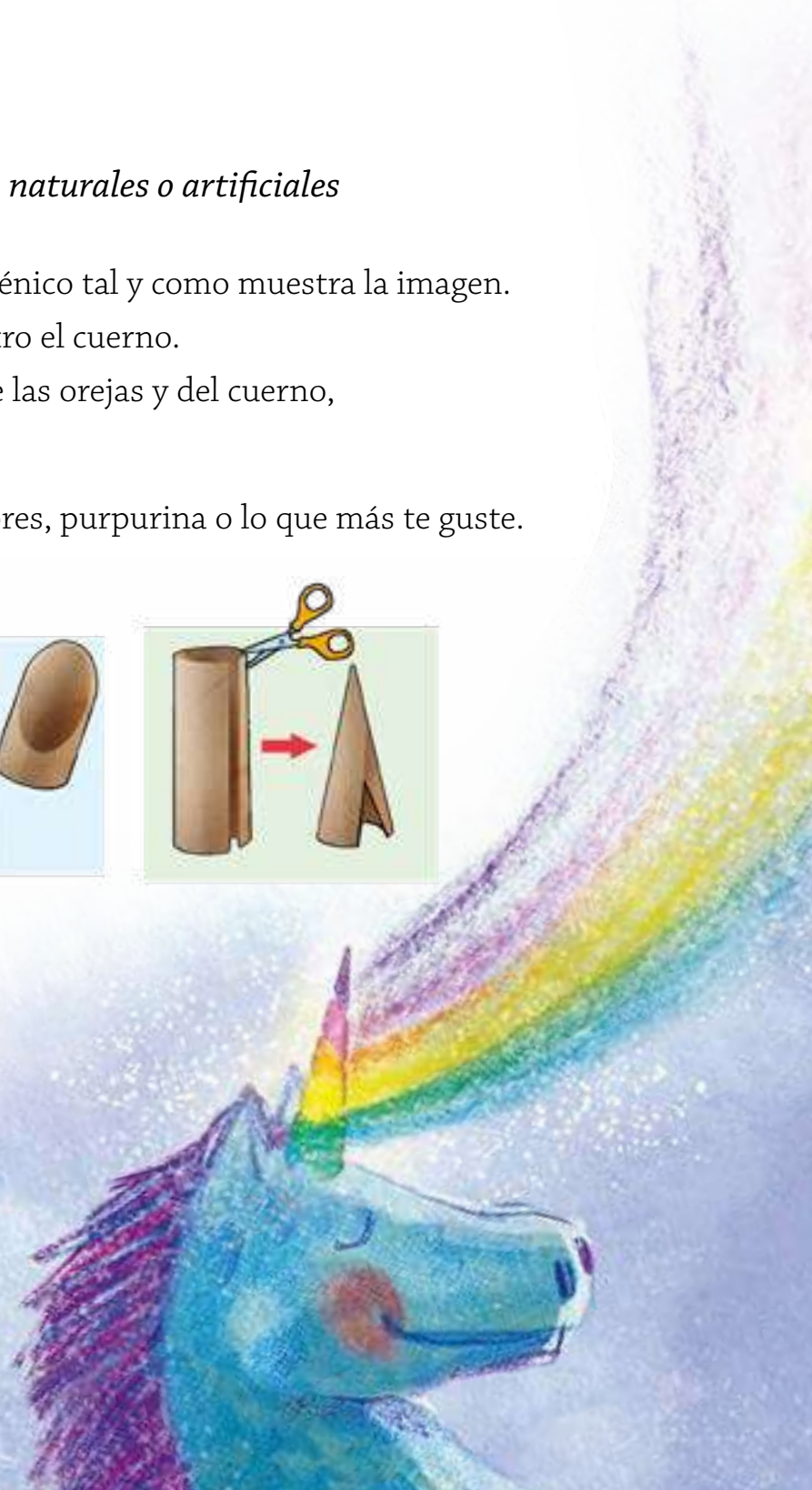
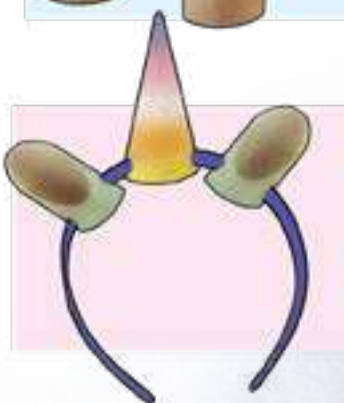
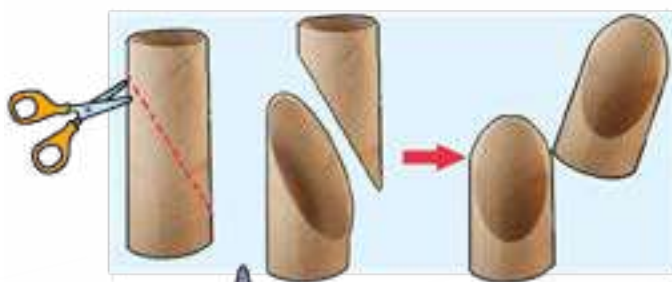
Aquí te damos las pautas para que te conviertas en un unicornio, un caballo alado de cuerno mágico.

Se necesita:

- 2 tubos de papel higiénico
- Tijeras
- Diadema
- Témperas y pincel
- Opcional: purpurina, flores naturales o artificiales

1. **Corta** los tubos de papel higiénico tal y como muestra la imagen. Un tubo será las orejas y el otro el cuerno.
2. **Haz** dos cortes a cada lado de las orejas y del cuerno, **pasa** la diadema por ellos.
3. **Pinta y decora** pegándole flores, purpurina o lo que más te guste.

Mira el modelo.



Los lunares de Renata

¿Por qué leerla?

La historia de Renata nos revela, con cierta ternura y humor, cómo la protagonista recibe una ayuda inestimable de otros, aunque sean desconocidos.

Gracias a la búsqueda de soluciones de la protagonista, los niños se acercarán al entorno natural desde su mirada curiosa, amistosa y respetuosa. Es en este ambiente donde la ayuda desinteresada y el compañerismo se presentan como valores esenciales en las relaciones con los demás.



Si quieres abrir las primeras páginas de *Los lunares de Renata* pincha sobre este [enlace](#).

+6

Los lunares de Renata

Rafael Ordóñez

Ilustraciones de Inés Burgos

Hace un día espléndido y la mariposa Renata sale a dar un paseo por el bosque. De repente empieza a llover y Renata pierde sus bonitos lunares negros. Menos mal que unos amigos le ayudan a recuperarlos.

Experimento multicolor

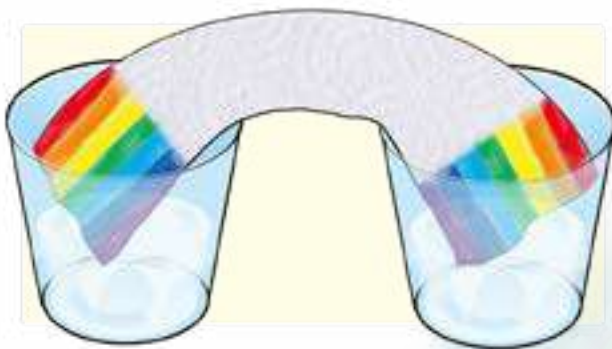
Cuando el sol ilumina el cielo después de llover, ¿de dónde salen los colores del arcoíris? Los arcoíris se generan cuando los rayos de luz del sol brillan a través de las gotas de lluvia que se mantienen suspendidas en la atmósfera. Cada gota funciona individualmente como un gran prisma que produce la refracción de la luz y la refleja de nuevo a nuestros ojos.

Se necesita:

- 1 hoja de papel de cocina
- Tijeras
- Rotuladores de colores
- 2 vasos

1. **Corta** una tira de unos 4 dedos del papel de cocina.
2. **Pinta** en cada extremo los colores del arcoíris.
3. **Pon** agua hasta la mitad de cada vaso.
4. **Mete** un extremo del papel en cada vaso **y observa** lo que ocurre.

Mira el modelo del proceso.



ALGO EXTRAÑO
OCURRE EN EL JARDÍN
TROPICAL DE ATOCHA:
LA VEGETACIÓN SE
HA VUELTO MÁS DENSA,
LOS CAMINOS HAN
DESAPARECIDO...

CÓMO SABER SI
TU PARQUE SE HA CONVERTIDO
EN UNA SELVA:

Empiezas a sudar más que
en Alicante en agosto.

Nunca has conseguido hacerte una
foto sin gente de fondo pero ahora no
ves a nadie, mires donde mires.

Oyes un gorjeo que no es de paloma.
Y no, no viene de un móvil.

Lo que parece una bufanda olvidada
en un árbol se mueve de manera
sospechosa.

Hay más plantas que en
tus dibujos de Plástica.

Te puedes columpiar, sí,
pero de liana en liana.

El puesto de chuches
está lleno de monos
saqueando la estantería.

Si ves una piel
moteada, lo más
importante es que...



Busca monos

En esta página del libro *A las tres en la selva*, se han escondido muchos monos. ¿Eres capaz de encontrarlos? ¿Cuántos hay en total? Colorea cada uno de los monos que encuentres.





+10

A las tres en la selva

Carlota Echevarría

Ilustraciones de Laia Pàmols

Maite y Adrián están listos para irse de vacaciones.

Mientras esperan en la estación de Atocha, deciden ir a ver el jardín tropical, pero algo extraño ocurre con las plantas. Pronto la vegetación lo habrá invadido todo y estarán inexplicablemente perdidos en una selva que se vuelve más peligrosa a cada minuto que pasa.

Resuelve el acertijo

Si quieres descubrir el nombre del poderoso **dios inca** que aparece en esta historia, resuelve el acertijo. Para ello debes seguir las líneas desde cada flor y mentalmente ir colocando las letras que faltan para poder leerlo.



La solución está al final del magacín.

Este álbum de imágenes se convertirá
en uno de los libros preferidos
del pequeño de la casa.



+6m

Los animales

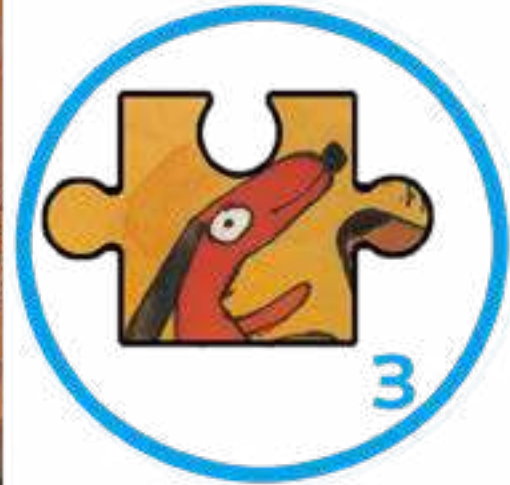
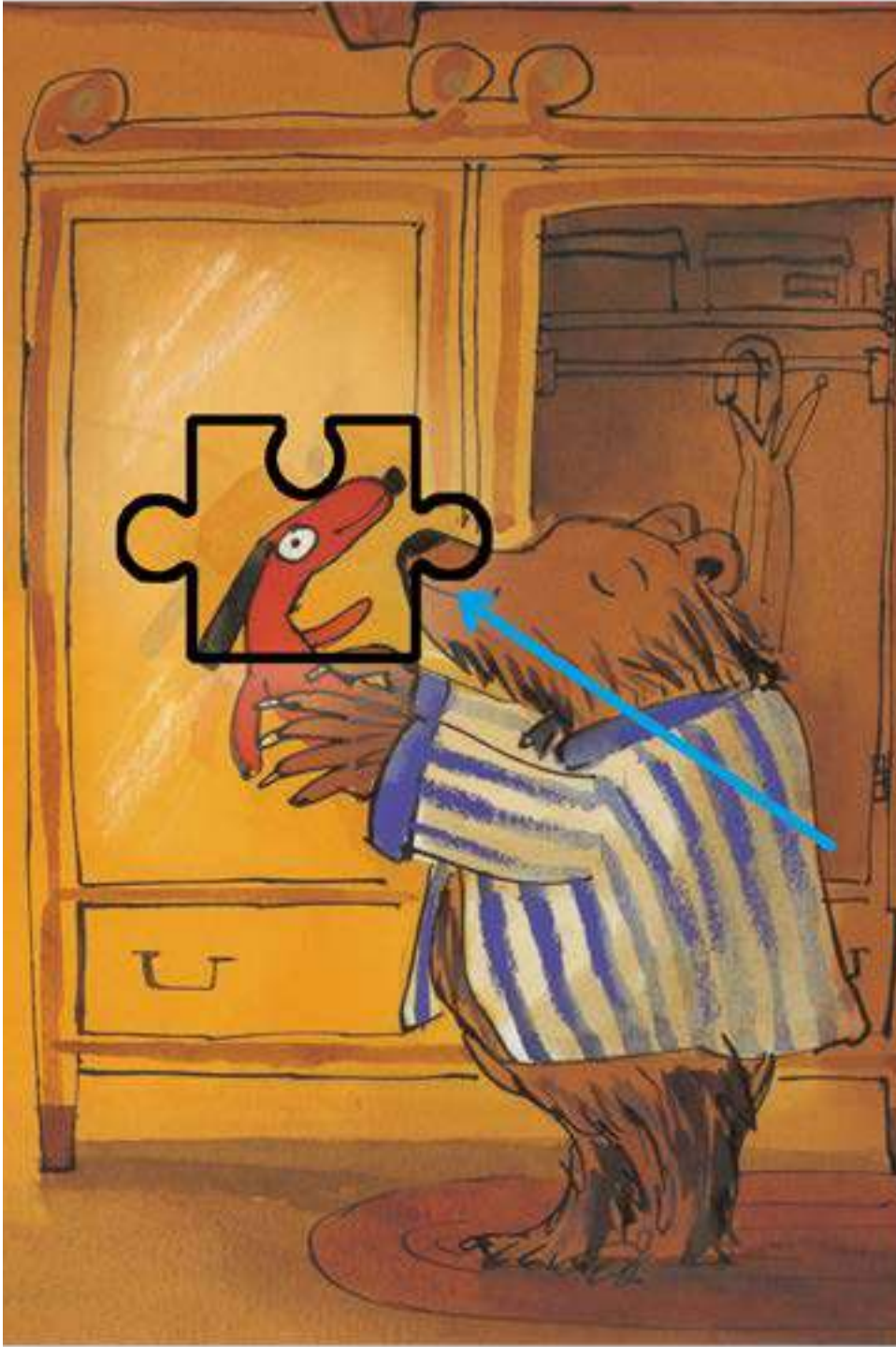
Carine Fontaine

La jirafa, la rana, el elefante y muchos animales más se dan cita en este libro para que el chiquitín de la casa descubra el mundo que lo rodea.

Otros títulos de la colección:



Solución del pasatiempo Encuentra la pieza que falta.
Ahora ya sabes qué pieza es la correcta.




Solución de Adivina, adivinanza.

Los animales de las adivinanzas son oso, tortuga y zorro.

Solución del pasatiempo **Busca monos.**
Son **24 monos.** Puedes comprobarlo en la imagen.



Solución del pasatiempo **Resuelve el acertijo.**
El nombre del dios inca es **Huiracocha.**



Autora
(diseño, manualidades
y maquetación)

Inés Burgos

Textos

Elena Ortega Pascual

Ilustraciones de cubierta e interior
de **Susana Soto**
del libro *Fisno y Pelucho*

Ilustraciones de **Flavia Zorrila**
del libro *Salvemos al elefante*

Ilustraciones de **Emilio Urberuaga**
del libro *El secreto de Óscar*

Ilustraciones de **Inés Burgos**
del libro *Los lunares de Renata*

Ilustraciones de **Laia Pàmols**
del libro *A las tres en la selva*

Ilustraciones de **Carine Fontaine**
del libro *Los animales*

