



Taller roles y estereotipos de género

Título: Chic*s

Autora: Lorenza Bernardi

ISBN: 978-84-9122-556-0

288 páginas | Fuera de colección.

Una comedia para reflexionar sobre los conflictos que implican los estereotipos de género

Propuestas para fomentar la reflexión y el análisis en el aula.

Estereotipos de género

Son ideas sin evidencia científica que se basan en suposiciones sobre cómo es y debería ser de forma innata una persona según su sexo.


Roles de género

Son los comportamientos que se esperan de las personas en función de su sexo y que se encuentran definidos por el aprendizaje inconsciente de estereotipos de género que han sido transmitidos por medio de los procesos de socialización a lo largo de la vida.

Diferencias entre estereotipos y roles de género. Los primeros aluden a ideas basadas en suposiciones de lo que es innato en cada sexo, mientras que los roles de género son la manifestación de dichas ideas estereotipadas aplicadas a los comportamientos esperados para cada sexo.


1. ¿Serías capaz de poner ejemplos en ambos casos y para ambos géneros?

2. Si te remontas a tu infancia, ¿puedes identificar alguna idea que aprendiste sobre el comportamiento que se espera del sexo opuesto que estuviera basada en suposiciones? ¿Crees que esa suposición para ti se convirtió en una idea real sobre el sexo opuesto al llegar a la adolescencia?




Reconocemos los estereotipos y roles de género. Considerando que nuestras **ideas preconcebidas** son las que delimitan nuestro comportamiento, identidad y percepción de los demás, e incluso de nosotros mismos, identificar aquellos estereotipos de género que hemos aprendido **inconscientemente** desde la infancia se vuelve un factor clave para comenzar a cambiar algunos comportamientos que pueden afectar nuestra vida o la de los demás.


Los estereotipos de género se forman a lo largo de nuestra vida a través de los diferentes procesos de socialización y de la educación que recibimos. Al hacernos más conscientes de ellos podemos avanzar en el análisis de las consecuencias que pueden tener en **nosotros y nosotras** y comenzar a desaprender aquellos comportamientos estereotipados que no contribuyen positivamente a nuestro desarrollo o al de las personas con las que nos relacionamos.



- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
1. Piensa un ejemplo de estereotipo que haya impactado en la construcción de **algunos** de los roles que cumples en la actualidad. ¿Crees que la presencia de ese estereotipo afecta a tu desarrollo personal y bienestar emocional?



Una educación que transmite estereotipos de género es una **educación incompleta e imparcial**, porque potencia determinados atributos en cada uno de los sexos y priva el desarrollo de otras cualidades en base al género del individuo. Los estereotipos tienen **consecuencias** también para la salud dado que las creencias que se van internalizando en cuanto a lo que se espera como conducta apropiada según su sexo van a impactar en los comportamientos que tienen las personas sobre el cuidado de su salud.

2. Escoge a una persona afectada por las consecuencias de los estereotipos en alguna etapa de su vida. ¿Qué consecuencias ha tenido para el bienestar de esa persona el ser expuesto o víctima de estereotipos de género? ¿Cómo han **impactado** dichas consecuencias en su forma de relacionarse con los demás? ¿Cómo han influido esas mismas consecuencias en el autocuidado o en su desarrollo personal?
- | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
- 

Hablemos también de las **masculinidades positivas**, de construir **modelos alternativos** de masculinidad que rompan las barreras de género, de las buenas prácticas que nos permiten avanzar hacia un mayor bienestar de todas y todos.

Estos son los cuatro imperativos que subyacen en la masculinidad tradicional y, en contraposición, las características sobre las que tenemos que trabajar a día de hoy para que los hombres no se sientan «desubicados» frente a una transformación social que rompe los cimientos que sustenta su dominación.

No ser afeminado.

Imagen personal no ligada a la impuesta socialmente.

Ser duro e independiente ocultando emociones.

Expresar sus sentimientos con naturalidad, sus preocupaciones o dificultades, no favorecer la neutralización afectiva.

Ser una persona fuerte y agresiva y hacer uso de la violencia si es necesario.

Desnaturalizar la violencia, promover el espíritu crítico acerca de los mandatos de género.

Si quieres saber más acerca del libro o quieres trabajarlo más en profundidad, visita nuestra web y descárgate gratuitamente nuestra guía de actividades.



www.loqueleo.es

loqueleo