



# Recomendaciones de lectura

## 17 de mayo: Día Internacional contra la homofobia y transfobia

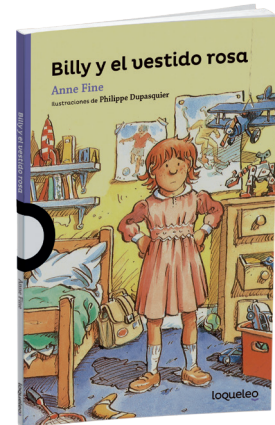
+8

### Billy y el vestido rosa

Anne Fine

Ilustraciones de Phillippe Dupasquier

Una mañana, Billy se despertó convertido en una chica. Su madre le puso un vestido y lo mandó al colegio. Billy no salía de su asombro. ¡Todo había cambiado desde que llevaba un vestido rosa! ¿Lo tratarán distinto por tener aspecto de niña?



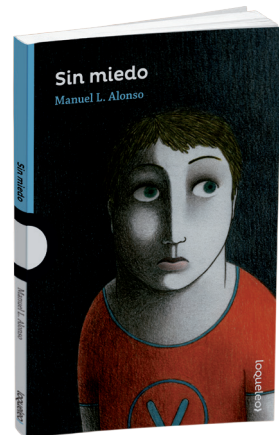
+10

### Sin miedo

Manuel L. Alonso

Ilustración de cubierta de Elena Odriozola

Víctor, rechazado siempre por ser «diferente», vive con miedo a la hostilidad que despierta. Cuando por fin encuentra un amigo, está dispuesto a todo por no perderlo.



+14

### Los nombres del fuego

Fernando J López

Abril y Xalaquia tienen mucho en común. Las dos acaban de cumplir dieciséis años. Las dos quieren ser dueñas de su futuro. Y las dos están a punto de ver cómo su vida cambia para siempre. Solo las separa el tiempo y el espacio: del Tenochtitlán del siglo XVI al Madrid del siglo XXI. Dos mundos en los que ambas se verán obligadas a emprender, en compañía de sus amigos, un arriesgado viaje. Dos recorridos a través de la magia y el misterio que comparten un mismo y último interrogante, el de la identidad.





# Recomendaciones de lectura

**17 de mayo: Día Mundial de las telecomunicaciones y la sociedad de la información**

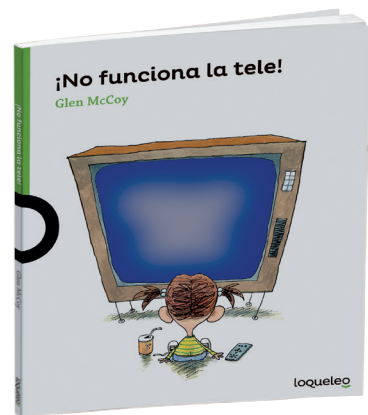
+4

## ¡No funciona la tele!

**Glen McCoy**

Ilustraciones de **Glen McCoy**

Pepa León no puede vivir sin su tele. También tiene un perro pero casi no le hace caso. Una mañana, Pepa se da cuenta de que algo anda mal. La pantalla de la televisión está fría y negra. ¡Socorro! ¡Hay que buscar un taller de reparaciones!



+14

## La jaula de los gorilas

**Rodrigo Muñoz Avia**

¿Qué pasaría si tu padre no fuera quien tú crees que es? Gerardo tiene dieciséis años. Es un chico independiente y creativo. Le encanta dibujar en su propio cómic, escuchar música en el iPod, salir con sus amigos o imaginar historias de amor con las chicas que más le gustan. Pero no solo eso. Gerardo es hijo de un político famoso de su ciudad y está orgulloso de serlo. Los problemas empiezan cuando los medios de comunicación implican a su padre en una turbia trama de corrupción. ¿Qué posibilidades tiene entonces Gerardo de encontrar la verdad? Ante el aparente derrumbe de su mundo, ¿hay otros mundos alternativos adonde ir?

