

+4

Recomendaciones de lecturas para efemérides

La lectura puede ser un instrumento maravilloso para conseguir un mundo mejor. Por eso, te proponemos una serie de libros imprescindibles para ayudar a construir un lugar más justo, más pacífico y más solidario.

Pedro y el Lobo

Sergei Prokofiev

Adaptación e ilustraciones de **Ayesha L. Rubio**

Una mañana, Pedro salió a la verde pradera que había junto a su casa. Allí se encontró con un Pato, un Pájaro, un Gato y ¡un enorme Lobo gris! Como era un chico valiente, se enfrentó a él. ¿Qué ocurriría después?

Un cuento bellísimamente ilustrado sobre el valor de la amistad y el respeto.

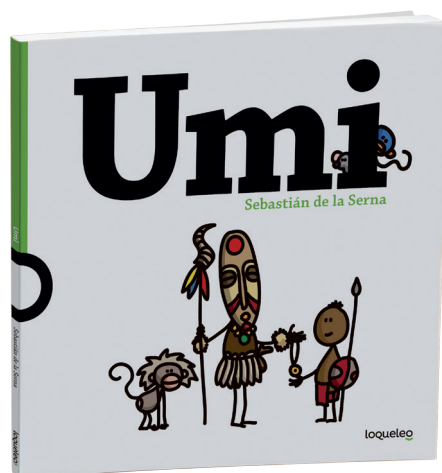


Umi

Sebastián de la Serna

Umi es un niño valiente y decidido que de una manera mágica va descubriendo el maravilloso mundo que le rodea. En esta aventura aprenderá a ver las cosas más importantes de la vida.

+ QUE PALABRAS es una colección para leer, observar, jugar y descubrir la esencia de la vida.



+6

El sastrecillo valiente

Hermanos Grimm

Ilustraciones de **Sylvia Vivanco Extramiana**

Un sastre mató siete moscas de un golpe y, orgulloso de su hazaña, decidió marcharse a recorrer mundo. Vivió muchas aventuras, se enfrentó a un grupo de feroces gigantes y se convirtió en un héroe para los ciudadanos de Mandorla.

Todo ello, gracias a su ingenio.



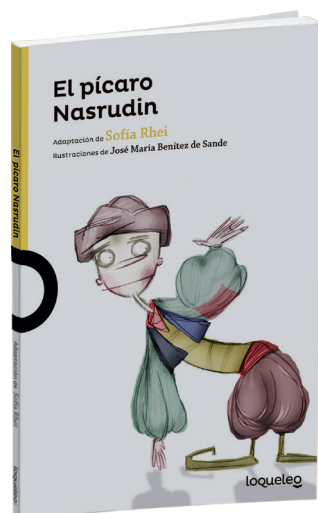
El pícaro Nasrudin

Sofía Rhei

Ilustraciones de **José María Benítez de Sande**

Había una vez un califa tranquilo, benévolo y acostumbrado a la buena vida. Era un buen hombre, en general, pero tenía un defecto muy grande... Sus súbditos se reían de él a sus espaldas, sus ministros no lo tomaban en serio y Nasser, el trovador, ¡se estaba haciendo rico a su costa!

Un cuento oriental protagonizado por el divertido e ingenioso Nasrudin.



+8

El lugar más bonito del mundo

Ann Cameron

Juan vive en Guatemala, tiene siete años y ha sido abandonado por sus padres. Acogido por su pobre abuela, trabajará duramente de limpiabotas para poder vivir. Sin embargo, él quiere algo más: desea aprender a leer. Solo gracias a su incansable interés, será finalmente aceptado en la escuela.

La educación es el verdadero motor para conseguir, entre todos, un mundo mejor.



El tesoro del dragón

Rafael Ordóñez

Ilustraciones de **Violeta Monreal**

En una gruta, en las montañas, un dragón guarda un tesoro muy especial. Todos los caballeros lo quieren, van a por él y todos vuelven chamuscados. El rey Clodoveo no puede tolerar que el orgullo del reino se arrastre por una alimaña y toma una importante decisión.

Pero la princesa Armonía no está de acuerdo y se lanza a la aventura.

Un divertido cuento que convertirá a los lectores en ¡auténticos intérpretes!

PDI



+10

Cuentos para jugar

Gianni Rodari

Esta obra recoge 20 cuentos cuyos desenlaces quedan abiertos a tres finales distintos; un original recurso que ha servido para estimular la creatividad literaria de los lectores de todo el mundo. En ellos, Gianni Rodari deja retazos de su fina ironía, a la vez que hace un llamamiento a la cordialidad, la generosidad, la imaginación y la honradez.

La genialidad de Rodari, maestro de la creatividad, al servicio de los lectores más audaces.



Sopa de Europa

Rafael Ordóñez

Los alumnos no sabían que les esperaban las vacaciones más originales de su vida. Habían ganado el concurso «¿Conoces Europa?» y el premio consistía en un viaje por el viejo continente con todos los gastos pagados. Cada alumno irá a un país diferente y tendrá que hacer una redacción contando su experiencia.

Con este libro podrás conocer Europa ¡sin moverte de la silla!



+12

Cuando Hitler robó el conejo rosa

Judith Kerr

La llegada de Hitler al poder va a cambiar radicalmente la vida de Anna y su familia. En su huida del horror nazi, deberán abandonar su país y dejar muchas cosas queridas, como su conejo de peluche. Con él también se quedará su infancia.

Una de las novelas más leídas por los jóvenes de todo el mundo; una obra que rebosa emoción y sensibilidad.



El reino de las Tres Lunas

Fernando J López

Malkiel está a punto de cumplir dieciséis años y lo único que desea es salir de palacio y buscar respuestas a un oscuro enigma del pasado. Pero el reino de las Tres Lunas ya no es un lugar apacible y seguro. El rey Olav ha cedido el poder al gran inquisidor Alcestes, que ha prohibido la libertad de expresión y las artes. El futuro del reino está en juego y solo los juglares podrán impedir que la traición triunfe.

El poder de la palabra y la música contra la guerra y la traición.



Juvenil

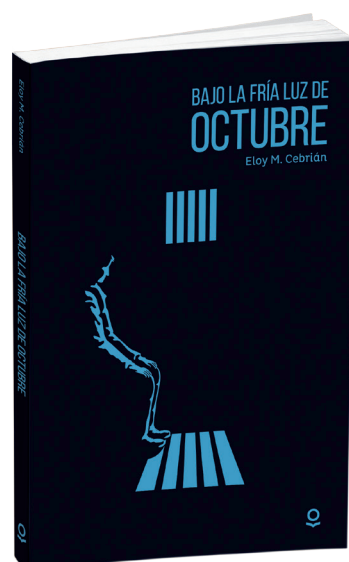


Bajo la fría luz de octubre

Eloy M. Cebrián

Esta es una historia tierna e inocente, fiera y salvaje, entrañable y cálida, cruel y despiadada... Es una historia tejida con recuerdos, ilusiones y esperanza, pero teñida también de fracasos, decepciones y derrotas... Es la crónica de una España que la guerra partió en dos..., para obligarnos de nuevo a juntarla. Es una historia que nos pertenece un poco a todos..., porque entre todos hacemos la historia.

«Eloy M. Cebrián ha escrito una novela que estaba por escribir, y lo ha hecho como homenaje a la memoria de los suyos, y para poner a disposición de los jóvenes de hoy el testimonio de aquellos que perdieron la guerra civil española». REVISTA PEONZA



EL último tren a Zúrich

César Vidal

Otoño de 1937. Eric llega a Viena con la intención de cursar estudios de arte. En su primer día en la ciudad asiste aterrorizado a un episodio de violencia protagonizado por los camisas pardas y conoce a Kart Lebendig, un poeta con el que tramará amistad. Eric descubrirá, igualmente, el amor de Rose y, sin proponérselo, despertará a una vida nueva y totalmente distinta a todo lo que hubiera podido imaginar. Pero entonces el Führer entra como victorioso conquistador en Viena...

Con *El último tren a Zúrich*, César Vidal construye una magnífica novela que fue galardonada con el Premio CCEI 2005.

