

FUNDAMENTOS DEL PLAN LECTOR

Los libros nos acompañan, son «testigos» de nuestro **crecimiento personal**. Nos transforman. Y nos ayudan a crear una comunidad lectora en la que compartir reflexiones y debates a partir de lo que nos suscita su lectura.

Para ello, es fundamental que la selección de títulos que ofrecemos a nuestro alumnado considere las **inquietudes, gustos y necesidades** de los lectores y lectoras de hoy.

PROPONEMOS 3 TÍTULOS PARA CADA CURSO

- Responden a **ejes temáticos** de utilidad acordes con los intereses del grupo-aula, favorecen el desarrollo de los objetivos de la agenda 2030 y de los planes de fomento de la lectura.
- Se acompañan de recursos para desarrollar la **capacidad crítica, reflexiva y literaria** en un mundo en constante transformación.



OMG



RECURSOS DOCENTES



Buscar ideas, motivar, dinamizar, enseñar, generar opinión, ayudar a comprender, etc., son labores complejas del día a día en el aula en las que se emplean tiempo y esfuerzo.

Por eso, en LOQUELEO proponemos **recursos motivadores** y eficaces para ayudar a formar **lectores y lectoras competentes**:

- **GUÍAS DE LECTURA**

Numerosas propuestas prácticas y creativas para aprender, reflexionar y disfrutar.

- **INDICADORES DE COMPRENSIÓN LECTORA**

Valoración de los progresos en las distintas competencias correspondientes.

- **BANCO DE RECURSOS EN LA WEB**

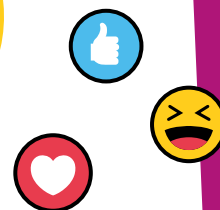
Variedad de propuestas para despertar el deseo de leer: artículos, carteles, bibliotráilers, infografías, etc.

Los podrás descargar gratuitamente en la **Zona docentes** de la página www.loqueleo.es.

Te mantendremos informado de lo que acontece en el mundo de la literatura infantil y juvenil a través de los distintos perfiles de nuestras redes sociales.



**¡SÍGUENOS!
ENTRA
A FORMAR
PARTE DE ESTA
GRAN
COMUNIDAD.**



Enfoca el código QR con la cámara de tu móvil si quieres más información sobre el plan lector y los itinerarios de lectura.





**NO
PE**

12-14 AÑOS

INTERESES	CURSO	EJES TEMÁTICOS	TÍTULO Y AUTOR	POR QUÉ LEERLO
<ul style="list-style-type: none">• Criaturas fantásticas• Héroe y heroínas• Misterios sin resolver• Literatura de viajes• Aventura• Misterio	1.º ESO	El deporte que une	Crónicas de la Champion Interplanetaria. Una oportunidad para Nivan Isaac Palmiola	Para los que confían en que el fútbol es más que un deporte. Para los que luchan por la libertad.
		Viajes estelares	Gravedad 1 Ana Alonso	Año 2472. Marte es el centro de la civilización humana y la Tierra es irrespirable..., o eso es lo que todo el mundo cree.
		Superhéroes	Campamento para no capacitados Boris Koch	¿Superpoderes sin ser un superhéroe? Compruébalo.
	2.º ESO	Amistad	Por qué tiene que ser todo tan difícil Nando López	Una comedia sobre la amistad, que ayuda a tender puentes, y las metas que deseamos lograr.
		Identidad	Sin filtros Maria Carme Roca	Una historia de intriga, enredos, malentendidos y mucho humor. Sin filtros.
		Aspiraciones	Nadie es perfecto Gemma Pasqual i Escrivà	¿Conseguirá Marcos vencer los prejuicios y alcanzar su sueño?



¿Lees? 🤖

H

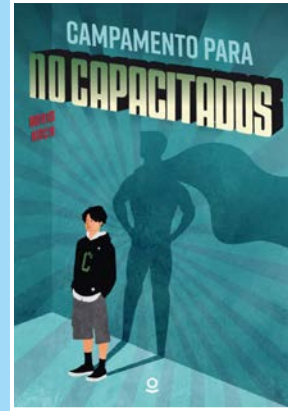
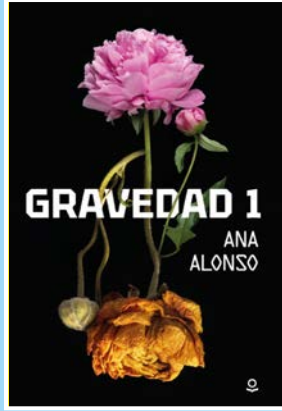
EE

14-16 AÑOS

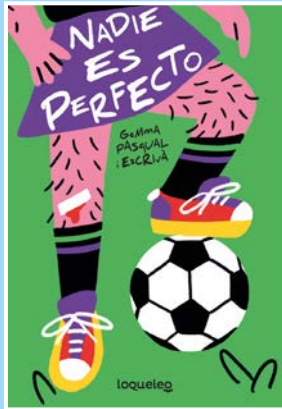
INTERESES	CURSO	EJES TEMÁTICOS	TÍTULO Y AUTOR	POR QUÉ LEERLO
<ul style="list-style-type: none"> • Amor y desamor • Búsqueda de identidad • Viajes iniciáticos • Exilio y migración • La pérdida y el duelo • Héroes y heroínas contemporáneos. 	3.º ESO	Pasiones	El rostro que te di Sofía Rhei	En Venecia nada es lo que parece. Ni la riqueza, ni el prestigio..., ni siquiera el amor. No existe nadie que no tenga, al menos, un secreto bien guardado.
		Autoconocimiento	Extraños en un aeropuerto Arturo Padilla	Cuatro extraños, un viaje común, una maleta misteriosa...
		Salud mental	Metaverso Jordi Sierra i Fabra	¿Cuántas vidas eres capaz de vivir? Tú decides el límite entre el mundo real y el ficticio.
	4.º ESO	Mundo sostenible	Dos grados Alan Gatz	Cuatro jóvenes luchando por sus vidas. Tres desastres naturales. Dos grados de aumento de la temperatura. Una sola causa: el cambio climático.
		Violencia derivada de las redes sociales	Las durmientes Nando López	Un <i>thriller</i> indispensable de Nando López que ahonda en los peligros del <i>sexting</i> .
		Distopía	Solos (13-18) Rafael Salmerón	¿Qué ha sucedido para que nada sea como antes? Los jóvenes de 13 a 18 años deben aprender a sobrevivir en el caos. Impera la ley del más fuerte. Sam tendrá que adaptarse si no quiere morir.



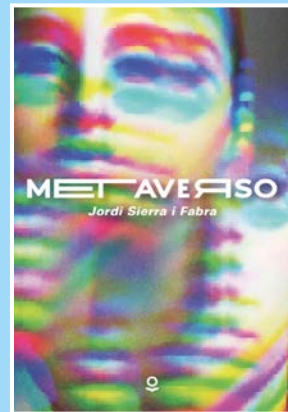
1.º ESO



2.º ESO



3.º ESO



4.º ESO

