

# REGISTRO DE LAS DESTREZAS LECTORAS DE 1.º PRIMARIA

Alumno: ..... Fecha: .....

	Adquirida	En adquisición	Observaciones
<b>OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN</b>			
Reconoce personajes, acciones, lugares...			
Identifica características de los personajes, objetos y lugares del texto, apoyándose en descripciones o en imágenes.			
Reconoce la secuencia de los hechos presentados en el texto.			
Recupera datos específicos de un texto útiles para el desarrollo de un tema.			
Identifica las definiciones de conceptos o ideas: rasgos, usos o relaciones con otros objetos conocidos, hechos o ideas.			
Sabe a qué textos acudir para obtener datos específicos o para buscar información adicional que profundice o le proporcione los conocimientos que detecte que le hacen falta.			
<b>COMPRENSIÓN GLOBAL</b>			
Imagina o predice en qué va a consistir la narración del cuento, aventura o leyenda.			
Se apoya en la imagen para anticipar o identificar la idea global del texto.			
Identifica o representa el contenido de un texto a partir de dibujos.			
Reconoce o infiere las causas y los efectos de los hechos relatados.			
Genera esquemas sencillos sobre el contenido de un texto.			
Utiliza la síntesis para elaborar conclusiones.			
<b>INTERPRETACIÓN</b>			
Relaciona sucesos de su experiencia inmediata con el contenido de los textos.			
Compara personajes y situaciones del texto con otros similares de la vida real o de otro texto.			
Identifica los sentimientos de los personajes en relación con los sucesos planteados en el texto.			
Identifica razones y motivaciones de un personaje.			
Explica lo que pasa a partir de una imagen.			
Elabora hipótesis a partir de la lectura.			
Predice el final de una narración.			
Representa sus ideas a través de dibujos.			
Capta los diferentes significados de una palabra (infiere a partir del contexto).			
<b>REFLEXIÓN SOBRE EL CONTENIDO</b>			
Elabora textos a partir de otros.			
Detecta contradicciones en un texto o en una secuencia de textos.			
Elabora ideas sencillas a partir del mensaje implícito del texto.			
Distingue sucesos reales de los fantásticos en los relatos históricos, mitológicos, cómics...			
Juzga las acciones realizadas por los personajes.			
Opina sobre un texto basándose en su experiencia.			
Vincula la información que extrae del texto con sus conocimientos previos.			
Identifica el propósito del autor o del texto.			
Identifica los conocimientos nuevos y los ya adquiridos en un texto expositivo.			
Juzga la adecuación del texto (vocabulario, gramática, estructura, cantidad y claridad de información, etc.), en relación con el género en que se engloba, con la intención del autor o en relación con los destinatarios.			
Argumenta sus propios puntos de vista.			
<b>REFLEXIÓN SOBRE LA FORMA</b>			
Reconoce la estructura de un texto.			
Identifica e interpreta recursos expresivos.			
Identifica la función de los conectores o conjunciones y locuciones adverbiales.			
Identifica géneros y subgéneros.			
Reconoce distintas formas textuales y las relaciona con sus finalidades: verso/musicalidad, acotaciones/indicaciones del autor...			