

# REGISTRO DE LAS DESTREZAS LECTORAS DE 6.º PRIMARIA

Alumno: ..... Fecha: .....

	Adquirida	En adquisición	Observaciones
<b>OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN</b>			
Reconoce personajes, acciones, lugares...			
Identifica características de los personajes, objetos y lugares del texto, apoyándose en descripciones o en imágenes.			
Reconoce la secuencia de los hechos presentados en el texto.			
Recupera datos específicos de un texto útiles para el desarrollo de un tema.			
Identifica las definiciones de conceptos o ideas: rasgos, usos o relaciones con otros objetos conocidos, hechos o ideas.			
Sabe a qué textos acudir para obtener datos específicos o para buscar información adicional que profundice o le proporcione los conocimientos que detecte que le hacen falta.			
<b>COMPRENSIÓN GLOBAL</b>			
Imagina o predice en qué va a consistir la narración del cuento, aventura o leyenda.			
Identifica el tema central o idea global.			
Diferencia entre ideas principales y secundarias, entre temas y subtemas.			
Identifica o representa el contenido de un texto a partir de dibujos.			
Deduce las relaciones entre personajes del texto.			
Reconoce o infiere las causas y los efectos de los hechos relatados.			
Genera esquemas sencillos sobre el contenido de un texto.			
Utiliza la síntesis para elaborar conclusiones.			
<b>INTERPRETACIÓN</b>			
Relaciona sucesos de su experiencia inmediata con el contenido de los textos.			
Compara personajes y situaciones del texto con otros similares de la vida real o de otro texto.			
Identifica razones y motivaciones de un personaje.			
Explica lo que pasa a partir de una imagen.			
Elabora hipótesis a partir de la lectura.			
Representa sus ideas a través de dibujos.			
Deduce el significado de palabras sencillas a partir del contexto.			
Deduce relaciones.			
<b>REFLEXIÓN SOBRE EL CONTENIDO</b>			
Elabora textos a partir de otros.			
Elabora ideas sencillas a partir del mensaje implícito del texto.			
Distingue sucesos reales de los fantásticos en los relatos históricos, mitológicos, cómics...			
Opina sobre un texto basándose en su experiencia.			
Vincula la información que extrae del texto con sus conocimientos previos.			
<b>REFLEXIÓN SOBRE LA FORMA</b>			
Reconoce la estructura de un texto.			
Identifica e interpreta recursos expresivos.			
Diferencia opiniones y hechos en una argumentación.			
Identifica las claves explícitas para extraer las ideas más importantes (introducción, títulos, subtítulos, resúmenes...).			
Distingue los tipos de estructura de un texto y qué información puede extraer a partir de dicha estructura.			
Identifica géneros y subgéneros.			