

¡CELEBRA HALLOWEEN CON LAS BRUJAS!



Cómo distinguir a **UNA BRUJA**

Las brujas tienen el aspecto de mujeres normales y se visten como ella, pero hay ciertos indicios a los que puedes estar atento ¡porque podrían salvarte la vida si te encuentras con una! Lee el fragmento de *Las brujas* y mira el dibujo para aprender cómo reconocer a una bruja.

«En lo que se refiere a los niños, una BRUJA DE VERDAD es sin duda la más peligrosa de todas las criaturas que viven en la Tierra. Lo que la hace doblemente peligrosa es el hecho de que no parece peligrosa. Incluso cuando sepas todos los secretos (te los contaremos dentro de un minuto), nunca podrás estar completamente seguro de si lo que estás viendo es una bruja o una simpática señora. Si un tigre pudiera hacerse pasar por un perro con una alegre cola, probablemente te acercarías a él y le darías palmaditas en la cabeza. Y ese sería tu fin. Lo mismo sucede con las brujas. Todas parecen señoras simpáticas.

Aunque tú no lo sepas, puede que en la casa de al lado viva una bruja ahora mismo.

¡Oh, si al menos hubiese una manera de saber con seguridad si una mujer es una bruja o no lo es, podríamos juntarlas a todas y hacerlas picadillo! Por desgracia, no hay ninguna manera de saberlo. Pero sí hay ciertos indicios en los que puedes fijarte, pequeñas manías que todas las brujas tienen en común, y si las conoces, si las recuerdas siempre, puede que a lo mejor consigas librarte de que te eliminen antes de que crezcas mucho más.»



¿QUIERES SABER MÁS SOBRE CÓMO EVITAR A LAS BRUJAS?
LEE EL RESTO EN *LAS BRUJAS* DE ROALD DAHL.

[t](#) [i](#) [@loqueleo_es](#) [f](#) [@loqueleosantillanaspain](#)

www.roalddahl.com
www.loqueleo.com/es

Lección de creación de PERSONAJES ASTUTOS

En las historias de Roald Dahl, el lenguaje se usa para dar vida a los personajes, y esto es especialmente evidente en *Las brujas*.

«¡Miserrables brrugas!».
«¡Flogas y perresosas brrugas!».
«¡Sois una pandilla de gusanos harraganes que no valen parra nada!».
«Rrepugnantes niños».
«Los niños son rrepulsivos».



La Gran Bruja tiene una forma muy peculiar de hablar, especialmente cuando describe a los niños, a quienes odia con pasión.

¡Imagina que eres la Gran Bruja! ¡Escribe algunas frases sobre los niños malolientes!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Puedes inventar tu propio lenguaje de bruja?

Usa el cuadro de ideas para contar con una ayuda extra.

TÚ, REMATADA IMBÉCIL glotonas
ESPANTAGO SIN SESO ASQUERROSOS CHIQUILLOS
APESTOSO ENANO
RREPELENTE CRÍO rrepulsivo

**Cuatro personajes diferentes hablan en las siguientes viñetas.
¿Cómo crees que es su personalidad? Escribe tus ideas debajo de cada cita.**

«Soy una brujófila retirada, cuando era más joven viajé por todo el mundo intentando seguir la pista de la Gran Bruja».

«¡Miserrables brrugas! ¡Flogas y perresosas brrugas! ¡Sois una pandilla de gusanos harraganes que no valen parra nada».

«Mis padres me dejan comer todo lo que quiero, prefiero estar con ellos que con usted».

«No llores, abuela, podía haber sido mucho peor. Logré escapar de ellas. Estoy vivo».

¿Sabías que los personajes de un libro pueden decir lo mismo de diferentes formas? **Escribe una oración para cada uno de los que aparecen a continuación.**

Un niño en el patio de recreo le pregunta a un amigo qué le pasa.

.....
.....

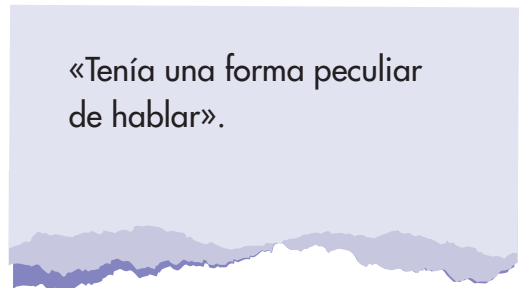
Un cuidador del zoológico le pregunta a un elefante qué le pasa.

.....
.....

Un ladrón le pregunta a un policía qué le pasa.

.....
.....

«Tenía una forma peculiar de hablar».



Fórmula 86

LÁMPARA DE LAVA

¡Esas brujas desagradables lo han vuelto a hacer! ¿Puedes experimentar con esta burbujeante receta y recrear su horrible fórmula?

NECESITARÁS:

- UNA BOTELLA PARA TU FÓRMULA
(Sugerimos una transparente y reutilizable)
- SÉRUM DE SALTAGATOS
(Agua)
- ACEITE DE CHISMORREO
(Aceite vegetal)
- MOCOS DE ESPURREADOR
(Colorante alimenticio)
- GARRA DE APLASTACANGREJOS
(Tabletas efervescentes)

LA RECETA DE LAS BRUJAS:

Vierte el Sérum de Saltagatos hasta que un cuarto de tu botella esté llena.

A continuación, rellénala hasta casi el tope con Aceite de Chismorreos. Asegúrate de dejar algo de espacio para que tu fórmula pueda burbujear y hervir.

Agrega un montón de Mocos de Espurreador hasta que la fórmula resulte agradable y brillante.

Machaca tu Garra de Aplastacangrejos y viértela con cuidado en la botella. Eso debería provocar un efecto inmediato. Añade más si tu fórmula no está burbujeando.

EXTRAS:

¿Por qué no decoras una etiqueta para tu botella o copias tu receta para usarla más tarde? Aquí tienes una plantilla.



Mi botella puede contener ____ ml
de la Fórmula 86.

$\frac{1}{4}$ de ____ ml es ____ ml, por lo tanto
hay que agregar Sérum
de Saltagatos.

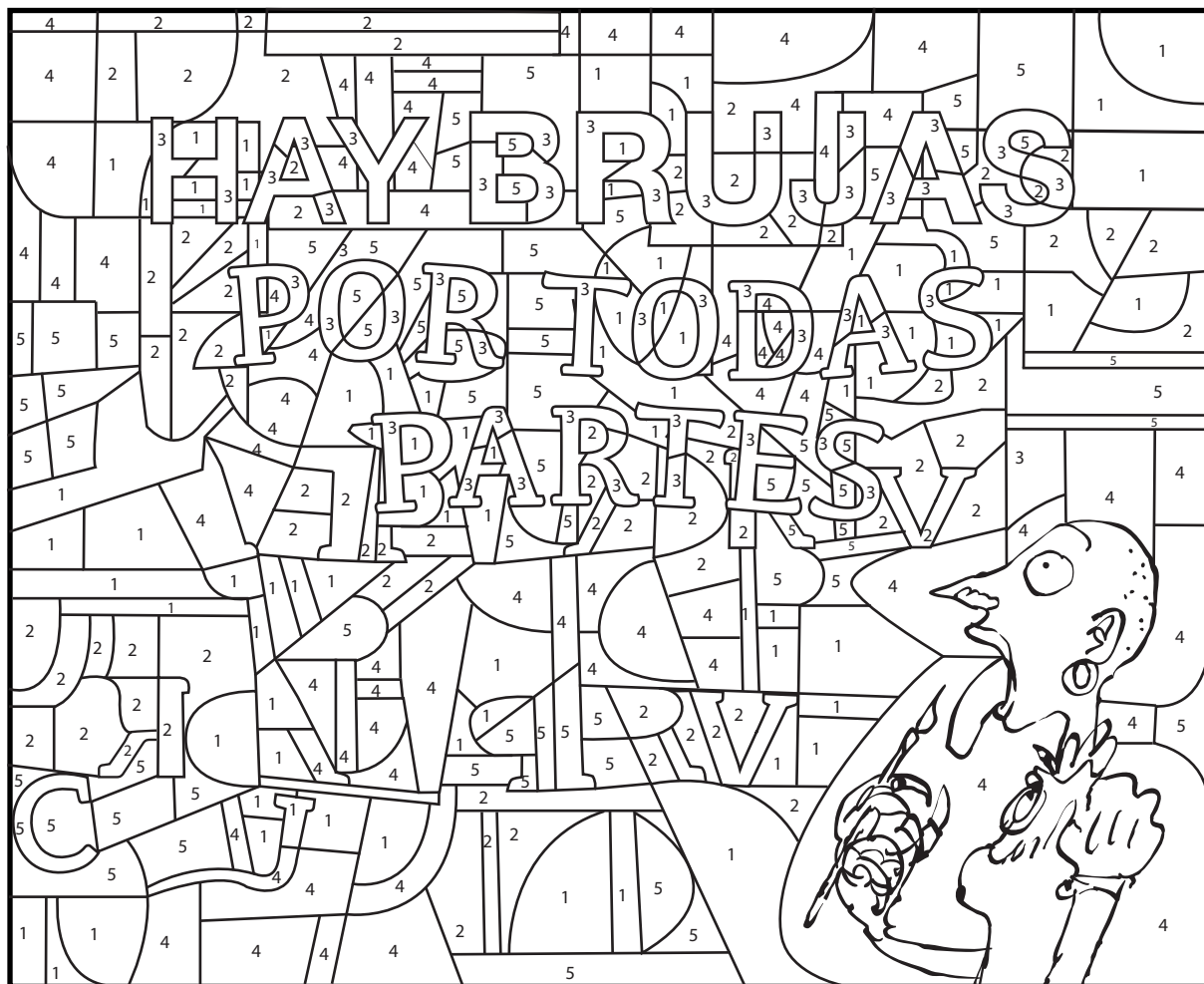
$\frac{3}{4}$ de ml es _____, así que necesito
añadir Aceite de Chismorreos.

Por último, tengo que agregar ____
gotas de mocos de Espurreador
y ____ Garras de Aplastacangrejos.

MENSAJES SECRETOS

Esas brujas confabuladoras han estado transmitiendo mensajes secretos que no quieren que nadie lea. Asigna un color a cada número de la plantilla y colorea.

Podrás revelar el mensaje oculto.



EL MENSAJE SECRETO ES:

BÚSQUEDA DE PALABRAS

¡Uh, oh! ¡Esas astutas brujas lo han vuelto a hacer! Han ocultado un mensaje en esta sopa de letras. ¿Podrás encontrar las palabras necesarias y descifrar el mensaje?



«U _ N _ O P R S E A N _ H _ C _ N

_ I N _ U _ N _ A _ Y _ O S _ L _ A _ O .

E _ P A C _ Ú R _ A _ _ S , M _ _ H _ C _ L _ S

Y H A _ L _ S D E _ _ P _ R _ C _ R ».



«Un niño por semana hacen cincuenta y dos al año. Espachurrálos, machácalos y hazlos desaparecer».



  @loqueleo_es  @loqueleosantillanaspain

www.roalddahl.com
www.loqueleo.com/es

Mantente alerta ante **LAS BRUJAS**

¡ESTATE ATENTO! ¡PUEDE QUE HAYA BRUJAS CERCA!

Acabas de robarle una botella de Fórmula 86 a la Gran Bruja.
Encuentra el camino a través del laberinto para escapar con la botella.
¡Ten cuidado para que no te pillen!

